



Micheline Gervais, Les PROS MG
mgervais@prosmg.com
www.lesprosmg.com

294, croissant des Violettes
Dorval, Québec, Canada, H9S 3N9
(514) 631-9748

Pascal Valois, guitariste

Pascal Valois a étudié à la **Schola Cantorum** de Bâle avec Hopkinson Smith. Il se distingue des autres guitaristes en alliant la précision et la virtuosité d'une solide formation classique à la rigueur de l'interprétation historique. Récemment, il a donné des concerts de guitare solo à *Paris, Riga* (Lettonie), *Bâle, New York, San Francisco, Toronto, et Ottawa*. Il s'est produit en tant que soliste avec plusieurs ensembles, dont **Les idées heureuses** et la **formation lettone Samsara**. Il a aussi donné des classes de maître à la **Manhattan School of music**, au **Conservatoire de San Francisco** et au **Conservatoire de Montréal**.

Pascal Valois a été récipiendaire **des plus importantes bourses d'études canadiennes** tant en interprétation de la guitare (Conseil des Arts du Canada), qu'en musicologie (FQRSC et CRSH). Il a aussi reçu des bourses de la Fondation Desjardins, de la Fondation Wilfrid-Pelletier et de la Fondation de l'Université Laval. Il a obtenu le prix en guitare du **Conservatoire de Montréal**, dans la classe de Jean Vallières, ainsi que le prix Pierre J. Jeannot, dans la classe d'**Alvaro Pierri** à l'UQAM

Critiques

Pascal est un musicien qui possède une inspiration lyrique claire et un sens de la poésie qui portent souvent la logique et l'expression de la musique romantique qu'il joue à la perfection.

Hopkinson Smith (Schola Cantorum Basiliensis), 2011

Pascal Valois fait corps avec son instrument dans un effort d'une maîtrise et d'une rigueur absolue.

Journal Le Métropolitain de Toronto, mai 2012

Valois played with grace, elegance, and élan. His phrasing was similarly remarkable, as he imbued each melody with a beautiful vocal quality. (...) it was light, effortless, and full of spirit. (...) he did the guitar world a great service today.

Giacomo Fiore, Classicalguitar.org, novembre 2011.

